



Voorstellingen

Na de wekelijkse repetities tonen wij de scènes aan publiek. Tijdens de voorstelling vindt er een interactief forum plaats. Toeschouwers worden “doeschouwers” en kunnen, door in te springen in het stuk, laten zien hoe ze met de lastige situatie om zouden gaan.

Zij leren oefenen voor het echte leven door te:

- **luisteren** naar de mening van iemand anders en deze te leren respecteren
- **leren** her- en erkennen van situaties die betrekking hebben op het maatschappelijke dilemma
- **ervaren** dat je wel degelijk invloed kunt hebben op de situatie van een ander

De dialoog tijdens dit forum is gericht op het analyseren van maatschappelijke structuren om zo de eerste stappen naar nodige verandering te zetten. De gespreksleider daagt het publiek uit om actief mee te denken. Daarnaast krijgen ze ook de ruimte om rollen over te nemen en nieuwe mogelijkheden uit te proberen.

“De spelers zijn zelf ook jong en hebben ervaring met het onderwerp. De werkvorm sluit heel goed aan op de leefwereld van onze leerlingen.”

— ZORGCÖÖRDINATOR VO



www.dock.nl/strijders

STRIJDERS

Forumtheater is een interactieve vorm van theater die wordt ingezet om de dialoog aan te gaan over een actueel dilemma.

DOCK zet het Forum - theater al jaren als middel in om taboes te doorbreken en maatschappelijke thema's bespreekbaar te maken onder jongeren.

STRIJDERS
www.dock.nl/strijders

“Het is elke keer zo mooi om te zien met wat voor goede inzichten en oplossingen mensen uit het publiek komen.”

— SPELER (21)



Locatie

Als forumtheatergroep zijn wij mobiel en bieden we optredens op verschillende plekken aan, zoals jongerenwerklocaties, voortgezet onderwijs (regulier -en praktijkonderwijs), mbo, hbo en andere plekken waar jongeren samenkomen.

Praktisch

DUUR - 1 optreden met daarin scènes en nabespreking duurt maximaal 90 minuten.

LOCATIE - De scènes worden op de vloer gespeeld, er is geen podium nodig. Een optreden kan plaatsvinden in een klaslokaal.

BENODIGDHEDEN - Voor sommige scènes zijn attributen nodig (zoals stoelen of een tafel). Voor een optreden wordt dit overlegd met de locatie om te kijken of de attributen aanwezig zijn.

PUBLIEK - Om een gevoel van veiligheid te creëren binnen de groep is het publiek bij voorkeur niet groter dan 25 personen (met uitzondering van grotere klassen).

BEGELEIDING - Het optreden en de nabespreking worden begeleid door de jongerenwerker van DOCK.



Meer informatie?

Ga naar www.dock.nl/strijders of stuur een email naar strijders-amsterdam@dock.nl